

## ARTE

# Van Tijen crea mapas de la violencia humana

El artista holandés se dedica desde los años sesenta a archivar información para convertirla en obra de arte

R. BOSCO / S. CALDANA

El artista holandés Tjebbe van Tijen (La Haya, 1944) se dedica a archivar información para convertirla en obras de arte desde mediados de los sesenta. Tiras de dibujos, *scrolls*, textos, fotocopias, fotografías, películas y partituras musicales que evolucionaron en instalaciones interactivas centradas en la dramatización de temas históricos y conflictos sociales.

Con la llegada de Internet y las múltiples posibilidades que el hipertexto ofrece a esta forma de creación, Van Tijen trasladó su campo de operaciones a la red, donde creó el Imaginary Museum, un contenedor para todos sus proyectos que ofrece una visión personal y profundamente original de la realidad a partir de la recopilación sistemática de información.

Su trabajo más reciente, *MetaMap Saddam Hussein 1937-2007*, es "un navegador para la representación virtual de poder y violencia a través de gráficos, mapas y rituales". La obra empieza con una imagen de Hussein delante de la choza de barro donde nació en Tikrit y termina con una hilera de túmulos sin nombres y un retrato desenfocado de Bush, Blair y Kofi Annan. "Detrás de un régimen dictatorial siempre hay un contexto internacional que lo permite y siempre acaba todo con las muertes de los que no tienen voz, que incluso han perdido su nombre y ya no son más que números para las estadísticas", afirma el artista.

El larguísimo *scroll* horizontal donde se immortalizan los momentos más relevantes de la vida de Saddam está vinculado a un *scroll* vertical que ofrece los enlaces a la fuente de los datos y los contextualiza, ofreciendo una nueva perspectiva del dictador.

## La violencia de hoy

La violencia y los conflictos que asolan el mundo contemporáneo protagonizan *Mapping human violence*, un trabajo en proceso cuyo episodio más reciente, *Death toll of the 2006 fifty days war of Palestine-Israel-Lebanon*, plasma diversas visiones de los daños colaterales y los muertos civiles en Líbano. El proyecto es mucho más que un simple ejercicio estético. "Para salir de la espiral del terror necesitamos una guía, un mapa de la violencia humana", señala Van Tijen.

Ambos proyectos se encuentran en el Imaginary Museum, donde el artista familiariza al visitante con su peculiar técnica expresiva a través del *Scroll of scrolls*, que incluye unas 70 obras realizadas desde 1988. En estos años el *scroll* le ha servido como soporte de acciones urbanas y exposiciones artísticas; proyectos de corte místico como una instalación interactiva sobre chamanismo; piezas para la *web* como *Ars Memoria System*, un sistema que vincula el mundo digital con objetos tangibles.

Otros *scrolls* han tomado la forma de conferencias visuales, como *Museums in our minds*, que presentó en la feria madrile-

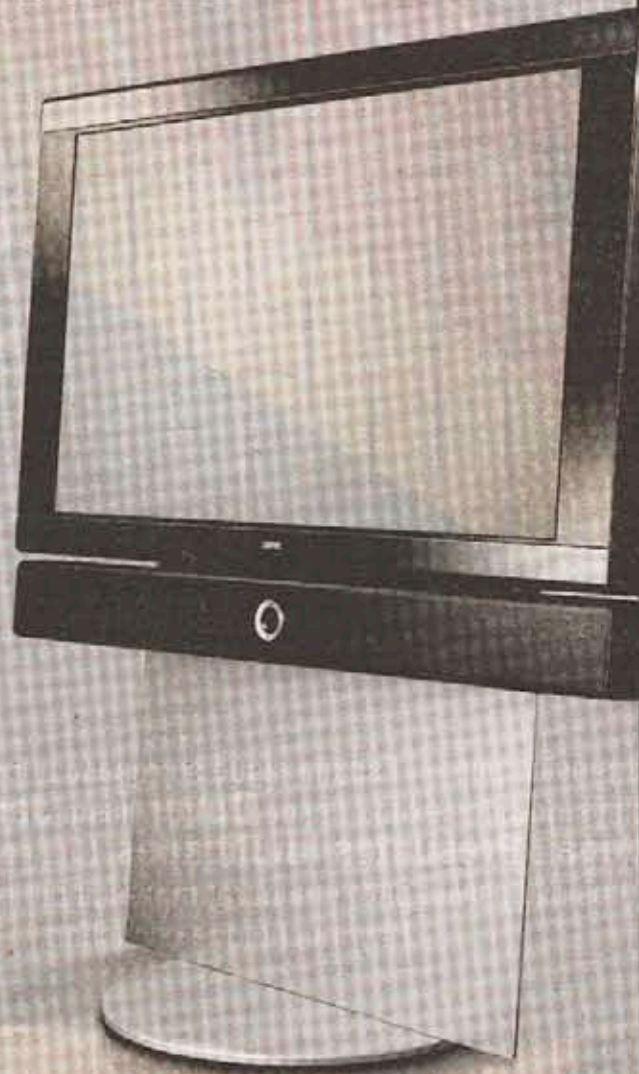
ña Arco o ensayos visuales como *Unbombing the world*, sobre la construcción y destrucción del hombre y su hábitat. Todos formarán una retrospectiva del artista en The Dutch New Media Institute de Amsterdam.

IMAGINARY MUSEUM:  
<http://imaginarymuseum.org>



El trabajo *MetaMap Saddam Hussein 1937-2007*.

Por la compra de un televisor  
LOEWE formato  
GRAN  
PANTALLA



llévese este  
**REGALO**  
exclusivo  
de un Televisor  
LOEWE LCD-TFT de 20"  
XELOS A 20 DVB-T  
con sintonizador  
de TDT integrado

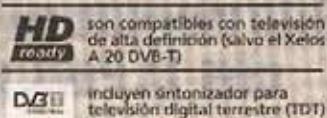


Por la compra de un Televisor

- Spheros R 37 DR+
- Spheros R 37
- Spheros R 32 DR+
- Spheros R 32
- Individual 40 DR+ Selection
- Individual 40 Selection
- Individual 32 DR+ Selection
- Individual 32 Selection
- Xelos A 42 DR+
- Xelos A 42
- Xelos A 37 DR+
- Xelos A 37

Modelo Individual 40 Selection sobre soporte de suelo Screen Present.

Todos los televisores de esta promoción



La promoción se aplica solamente a los televisores en vigor o no descatalogados. Los muebles son opcionales y no se incluyen en esta promoción ni en el PVP.

Para más información visite a su distribuidor Loewe más cercano que encontrará en la web:

[www.loewe.maygap.com](http://www.loewe.maygap.com)

e-mail: [loewe@maygap.com](mailto:loewe@maygap.com)

**LOEWE.**